



Odsek za medijske studije Filozofski fakultet, Univerzitet u Novom Sadu
Centar za istraživanje religije, politike i društva, Novi Sad, Srbija
u saradnji sa

Amsterdam Centre for the Study of Lived Religion, Vrije Universiteit
Amsterdam

pod pokroviteljstvom **National Endowment for Democracy**

26. maj 2017, Filozofski fakultet, Univerzitet u Novom Sadu, Srbija

Populizam, izbeglička kriza, religija, mediji

9.00 – 9.30 Prijave i kotizacije

9.30 - Otvaranje konferencije (sala 114)

10.00 – 11.30 **Tribina: Populizam, izbeglička kriza, religija, mediji** (sala 114)

Učesnici-uvodničari:

Hrvoje Klasić, Zagreb

Milivoj Bešlin, Novi Sad

Nikolai Jeffs, Koper

moderator: Dinko Gruhonjić, Novi Sad

11.30 – 12.00 Obeležavanje Dana Odseka za medijske studije Filozofskog fakulteta Univerziteta u Novom Sadu i promocija knjige (sala 114)

12.00 – 14.00 Prva sesija: **MEDIJI, TRAUMA, KULTURA SEĆANJA** (sala 114)

moderator: Dinko Gruhonjić, Novi Sad

Alma Jeftić, Sarajevo, *Teaching Peace and Emphaty in Museums: Case of War Childhood Museum in Sarajevo*

Lejla Gačanica, Sarajevo/Mostar, *Čitanje između redova: bosanskohercegovačka kultura potiskivanja*

Mirjana Rupar, Sylvie Graf, Brno, *The Role of Mass Media in Process of Reconciliation in Bosnia and Herzegovina*

Neda Radulović, Beograd, *Žene kao neprijatelji naroda: etno-populistički narativi devedesetih u savremenoj srpskoj javnosti (2014-2016)*

Vladislava Gordić Petković, Novi Sad, *Rat, sećanje i trauma u prozi Antonija Isakovića*

Nina Mihaljinac, Beogradu *Svedočenje i reprezentacija traume u vizuelnim umetnostima: NATO bombardovanje SRJ, sukobi muslimana i hrišćana*

Stefani Šovanec, Novi Sad, *Antisemitizam u štampi Kraljevine Jugoslavije uoči Drugog svetskog rata*

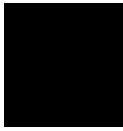
Stefan Janjić, Novi Sad, *Srebrenica na Vikipediji: kako se piše „zločin“?*

14.00-15.00 Pauza za ručak

15.00 – 17.00 Druga sesija: **RELIGIJE, NACIONALIZAM, POPULIZAM I POLITIKE SEĆANJA** (sala 114)

moderatorica: Belma Buljubašić, Sarajevo

Nataša Ružić, Podgorica, **Vladan Lalović**, Zagreb, *Influence of religious communities on the political life in Montenegro (Case study: NATO)*



Aleksandar Đakovac, Beograd, *Zločin, krivica i iskupljenje: zlo i mogućnost hrišćanske teodiceje*

Karin Hofmeisterová, Češka, *The Picture of Jews in the Serbian Orthodox Church's Narrative of the Holocaust*

Andrea Ratković, Sremski Karlovci, *Kritički osvrt na religijski diskurs u službi afirmacije populizma*

Belma Buljubašić, Sarajevo, *Suprotstavljena sjećanja i (ne)mogućnost suočavanja sa ratnom prošlašću*

Dubravka Valić Nedeljković, Zoltan Geler, Karlo Bala, Novi Sad, *Jezičke (ne)tolerancije u virtuelnom prostor-vremenu srpskih nacionalističkih sajtova*

Vukašin Milićević, Beograd, *Identiteti pred izazovom humanosti: verske zajednice u Srbiji i izbeglička kriza*

Vladimir Kolarić, Beograd, *Pseudo-apokaliptičke strategije i njihovo medijsko posredovanje na prostorima bivše Jugoslavije*

17.00 – 17.30 Pauza za kafu

17.30 – 19.30 Treća sesija: **MEDIJI, POLITIKA, RELIGIJA, IZBEGLIČKA KRIZA** (sala 114)

moderator: Miroslav Keveždi, Novi Sad

Zlatiborka Popov Momčinović, Istočno Sarajevo, *Populizam kao business as usual*

Velibor Lalić, Tatjana Duronjić, Vedran Francuz, Banja Luka, *Medijska agenda kao indikator političkog konflikta i bezbednosti – slučaj revizije tužbe za genocid BiH protiv Srbije*

Nataša Jovanović, Vladimir Ajzenhamer, Beograd, *Unifikacija islama kao instrument "hantingtonizacije" migrantske krize*

Danica Igrutinović, Beograd, **Mariecke van den Berg**, Amsterdam, *Blasphemy: Negotiating the new Serbia*

Miodrag Čujić, Sremska Kamenica, *Međunarodna politika u službi globalizacije ili „sukoba civilizacija“*

Miroslav Keveždi, Novi Sad, *„Četiri teorije štampe“ Siberta, Petersona i Šrama i kritika - 60 godina posle*

Nataša Jovanović, Beograd, *Biopolitika na primeru nastajanja i trajanja izbegličke krize*

Boris Varga, Novi Sad, *Antropologija savremenog birača*

Norbert Šinković, Novi Sad, *Izbeglička kriza u tekstovima dnevnog lista „Mađar so“*

19.30 Zatvaranje konferencije